



เกณฑ์การแข่งขันงานมหกรรมความสามารถทางศิลปหัตถกรรม

วิชาการ และเทคโนโลยีของนักเรียนครั้งที่ ๖๘

ระดับเขตพื้นที่การศึกษา ปีการศึกษา ๒๕๖๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ข้อมูลเพิ่มเติม กิจกรรมที่ ๒ วรรณกรรมพิจารณา

๒. วรรณกรรมพิจารณา

ข้อ ๓ วิธีดำเนินการและหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ ใช้เวลาสอบ ๑.๓๐ ชั่วโมง

๓.๒ เนื้อหาวรรณกรรมที่นำมาใช้แข่งขัน ประกอบด้วย

ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

๑. เรื่อง ความสุขของกะทิ ผู้แต่ง กามพรรณ เวชชาชีวะ

๒. เรื่อง เด็กชายมะลิวัลย์ ผู้แต่ง ประภัสสร เสวิกุล

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

๑. เรื่อง หน้าต่างบานแรก ผู้แต่ง กฤษณา อโศกสิน

๒. เรื่อง ไปใหม่ที่หายไป ผู้แต่ง จิระนันท์ พิตรปรีชา

๓. เรื่อง อัญมณีแห่งชีวิต ผู้แต่ง อัญชัน (อัญชลี วิวัธน์ชัย)

๓.๓ รูปแบบของข้อสอบ ประกอบด้วยแบบปรนัยและอัตนัย ดังนี้

ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

ปรนัย ๔๐ ข้อ (ข้อละ ๒ คะแนน) รวม ๘๐ คะแนน

อัตนัย ๒ ข้อ (ข้อละ ๑๐ คะแนน) รวม ๒๐ คะแนน

รวมทั้งสิ้น ๑๐๐ คะแนน

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

ปรนัย ๔๕ ข้อ (ข้อละ ๒ คะแนน) รวม ๙๐ คะแนน

อัตนัย ๑ ข้อ (ข้อละ ๑๐ คะแนน) รวม ๑๐ คะแนน

รวมทั้งสิ้น ๑๐๐ คะแนน